



肉に厚みがあるため、菜箸で少々カツを泳がせながらじっくり掻げる。油から出すタイミングは「経験」なのだとか。



食パンに焦げ色がついた頃にカツが揚がる。特製ソースを絡めキャベツを乗せれば一丁あがり。「よく見てねえとあっという間だよ」との言葉通り、目にも止まらぬ手際の良さ。



宇田川
銀座線三越前駅徒歩すぐ
●中央区日本橋1-4-15
☎ 03-3241-4574
11:00AM~20:00PM
5:00PM~B30PM(土曜~20:00PM)
日・祝休
地方発送不可 他に買える店: なし

こんなカツサンドをお土産にもらえるのは、どんな幸せ者か。何しろ写真の通り、ド迫力の一品である。肉そのものの凹凸を壊すことなく、柔らかく火を通した大きなカツは、垂涎必至のお顔立ち。満を持して、大口開けて頬張ると、じゅわっと染み出す肉の旨みと共に、しつとりソースを含んだパンとキャベツが絶妙なサイドバスを投げてくれる。カツサンドというよりも、ステーキを美味しく食べるためにパンに挟んだ、という印象を受けるほど、肉本来の味わいといふ主役の技が効いている。

宇田川の カツサンド

◎日本橋

取材・文／木内アキ
写真／門田彰子

それもそのはず、「宇田川」は40年以上も日本橋に腰籠を掲げる老舗のステーキ屋。そもそも肉のなんたるかを知り尽くして、ご主人・宇田川隆直さんが作るカツサンドなのだから。創業当時、常連さんが何か家族に持ち帰るお土産が欲しい、と言つたのが誕生のきっかけ。以来、ローマで評判が広まり、今では名物と言われるほどに。「熱々もいいけど、冷えてから食べるものが美味しいんだよ」と、ご主人。時間が経つとそれぞれの食材とソースがしつくり馴染み、旨みを増すのだと。確かに時間を置いて頂戴しても、肉は柔らかいまま、キヤベツのシャキシャキ感も生きている。それが特製ソースの甘さと相まって、不思議なるやかさが増す印象だ。

持ち
あ

るしいだらう。
?」。そうやつて肉の個性を引き
かすから、西村が前に出てくれ
のだ。接客は主に奥様の役目
で、朗らかな2人の掛け合いは、長
年背中を任せられたのは、息の合つた
ある息子さんならではの温かさで、この力
の店の魅力のひきこもる。

めつた夫婦ならう。生るみ店う。長い霧田氣も、この含め、家族経営だ。カツサンド、残念だ。

ながらお持ち帰りして、時間統一である。入るのは必ず入れるのを

持ち帰りだけの お楽しみ



ヒレ肉の個性を活かした豊かな厚みが、肉の旨みを引き出すカツソンド1,700円。冷え在庫に貯めると味が染みて美味しいというのも特徴だ。

日本橋

フルーツたちの宮殿。

千疋屋総本店 フルーツパーラー

1836年創業、江戸時代より人々の喉を潤してきた水菓子屋が発端である、老舗果物専門店。その実力の程は、2階のパーラーで頂ける、名物の千疋屋ベニチャルワフエ1785円で実感。自家製ソースと最も食べ頃の完熟フルーツを贅沢に使った逸品は、まさにハレの日にふさわしい。



取材・文／木内アキ 写真／岡本 寿 門田彩子

日本橋

榮太樓飴は小缶各347円。右上から時計回りに梅は志飴、紅茶飴、黒飴、抹茶飴。南蛮渡来の細工菓子アルフェニエンを見た折しもの好きの江戸っ子、初代榮太樓が独自の工夫を凝らして作り上げたのが梅は志飴。日本古来の飴菓子とは違い、糖蜜が原料であるため、さっぱりしつつコクのある風味。



「榮太樓總本鋪」が日本橋に店を構えたのは、ペリーが黒船で来航した直後の安政4年。丁度には創業150年を迎えた老舗の代表作がこの榮太樓飴。最初にできたのは、赤い缶でお馴染みの梅ぼ志飴。名前からして酸っぱい飴だと思いきや、これが極上の甘さである。その名前の由来を紐解く力ギは、製作工程

明治初め頃までは、砂糖を煮詰めて冷却した糖蜜の中に、高価な本紅を入れて鉛を赤くし、棒状に伸ばしてからハサミで小さく切っていた。が、そのままで断面が鋭く、口の中を切りかねない。そこで職人が角を指でつまんで三角の形にする。指紋で表面上にシワがついた赤い姿を見て、「甘いのに酸っぱい梅干のようだ」と、江戸っ子が洒落はあつた

で呼んだ梅干飴というあだ名が、いつしか商品名になつたのだ。

明治・大正時代には、京都の祇園をはじめ関西花街の芸妓の間で「榮太樓飴を唇に塗つてから紅を付けると、唇が荒れず照りが出る」と、大ブームに。おかげで江戸に行く旦那衆は、馴染みの芸妓に飴をせがまれて大変だったという。リップクリーム代わりとしても一役買つほど の、自然な糖蜜の力。カリッと噛んでも歯に付かない、これぞ純度の証。お年寄りからお子様までに喜んでもらえそうだ。

榮太樓總本鋪の 榮太樓飴

◎日本橋

取材・文／木内アキ
写真／門田彰子



祇園も愛した 江戸の飴ちゃん
